

Paul Rustemeyer

# Turmalin

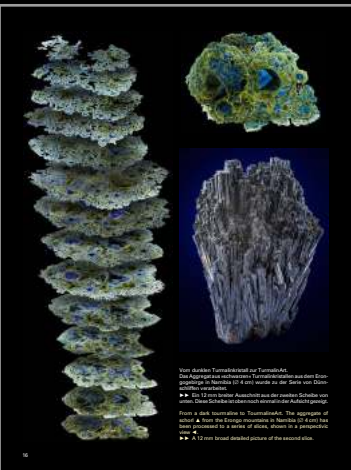
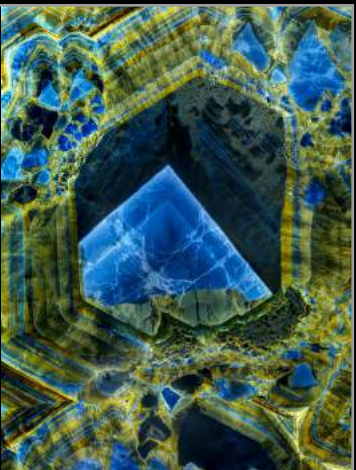
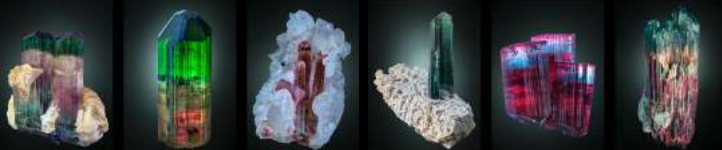
Faszinierende Kristalle mit phantastischen Innenwelten

# Tourmaline

Fascinating Crystals with Fantastic Inner Worlds



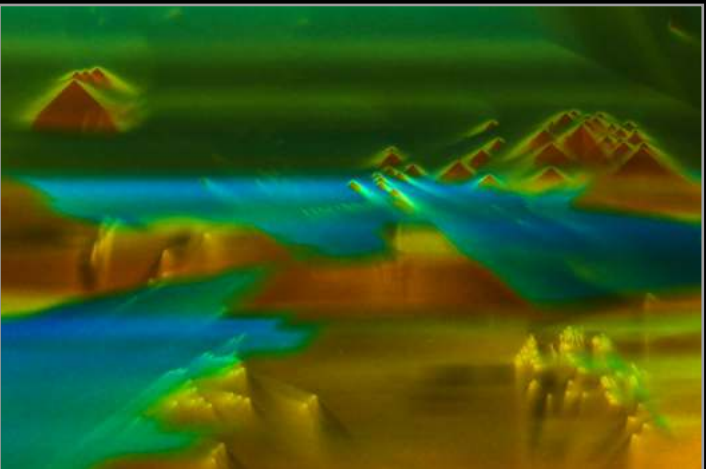
Verlag Dr. Friedrich Pfeil



Vorne darüber: Turmalinart (rot) zu TurmalinArt. Unten rechts: Ein Kristall mit einem phantastischen Innenwelt. Ein Foto von Paul Rustemeyer.

► Ein Foto eines Kristalls mit einem phantastischen Innenwelt. Ein Foto von Paul Rustemeyer.

► Ein Foto eines Kristalls mit einem phantastischen Innenwelt. Ein Foto von Paul Rustemeyer.



TurmalinArt als Einblicksmöglichkeit in die gestaltenden Prozesse der Kristallisation

Die meisten Bilder dieses Buches sind kleine Naturproben, die zeigen die komplexe Vielfalt der Turmalinarten und die Vielfalt der Kristallformen. Ein Teil umfasst Platten, die sich bei unterschiedlichen Temperaturen bilden, aber erst jetzt ans Licht kommen. Diese Strukturen entstehen in einem Spannungsfeld, in dem der Kristallwuchs durch andere, dem Spannungsfeld entgegen, regelmäßig kristallisierte Platten zu verformen. Andererseits ist der hierwachsende Kristall manchmal mit anderen Kristallen konfrontiert, was die Kristalle mit Farbe- und Strukturveränderungen reagiert. So lag es nahe, die schönsten Turmalinarten nach der Entstehungsart ihrer dominierenden Bildformen in verschiedene Kapitel zu ordnen - ein Übertrag. Sie zeigt die die Formensprache des Turmalin. Ein weiteres Kapitel befasst sich mit der Art im Mineral ungewöhnlich rechten Farbpaletten. Abgerundet wird das Buch mit zwei kurzen Kapiteln zum inneren Aufbau der Turmaline und den spannendsten Umständen ihrer Entstehung.

Turmalinart von Minas Gerais, Brasilien, 2 x 4 cm. Zeigt die die Kristalle in verschiedenen Farben gezeigt, um die verschiedenen Kristallarten zu verdeutlichen. Ein Foto von Paul Rustemeyer.

► Ein Foto eines Kristalls mit einem phantastischen Innenwelt. Ein Foto von Paul Rustemeyer.

► Ein Foto eines Kristalls mit einem phantastischen Innenwelt. Ein Foto von Paul Rustemeyer.

► Ein Foto eines Kristalls mit einem phantastischen Innenwelt. Ein Foto von Paul Rustemeyer.

Weitere Informationen finden Sie unter / find more information at [www.pfeil-verlag.de](http://www.pfeil-verlag.de)

## Bestellzettel / order form

Online-Bestellungen siehe / order online at [www.pfeil-verlag.de](http://www.pfeil-verlag.de)

Anschrift / address

Form fields for address and contact information.

E-Mail / e-mail

Verlag Dr. Friedrich Pfeil  
Wolfratshausener Straße 27  
81379 München  
GERMANY

Phone: +49 (0)89 742827-0 • Fax: +49 (0)89 7428272  
E-Mail: [info@pfeil-verlag.de](mailto:info@pfeil-verlag.de) • [www.pfeil-verlag.de](http://www.pfeil-verlag.de)

Ich bestelle hiermit / I hereby order  
Exemplar(e) / copy(ies)

Paul Rustemeyer

## Turmalin Tourmaline

€ 59,80 / € 59,80 plus shipping by weight

BEZAHLUNG / PAYMENT:

Rechnung / invoice

mit Kreditkarte / please charge my credit card:

Master / Eurocard

Visa

American Express

Nummer / number:

gültig bis / expiry date:

Unterschrift Inhaber / card holders signature:

Paul Rustemeyer  
**Turmalin**  
Faszinierende Kristalle mit phantastischen Innenwelten  
**Tourmaline**  
Fascinating Crystals with Fantastic Inner Worlds



Datum / date

Unterschrift Besteller / signature for order

Paul Rustemeyer

# Tourmalin

## Faszinierende Kristalle mit phantastischen Innenwelten

Deutsch und Englisch

272 S., ca. 650 Farbabbildungen, 29,0 x 21,8 cm. Hardcover

ISBN-978-3-89937-194-9

59,80 Euro

Tourmalinkristalle sind nicht nur begehrte Edelsteine, sondern auch faszinierende Studienobjekte, denn an ihnen erzeugen die gestaltenden Kräfte im Mineralreich einen eindrucksvollen Farb- und Formenreichtum. Besonders spannend ist das Innenleben äußerlich dunkler oder gar schwarzer Tourmaline. Schneidet man sie in Scheiben und schleift diese immer dünner, dann tauchen aus dem Dunkel überraschend farbige Feinstrukturen von bestechender Präzision und Farbbrillanz auf. Traumhaft schöne und detailreiche Bilderwelten wurden dabei entdeckt; sie werden in diesem Buch als TourmalinArt präsentiert und in einen allgemeinverständlichen naturkundlichen Rahmen gestellt.

Der Autor hat sich über 20 Jahre lang mit der Ästhetik dieser Farbmuster sowie ihrer mineralogischen Interpretation beschäftigt und in diesem Buch das Schönste und Interessanteste aus Tausenden Kristallen zusammengestellt. Die phantastischen Fotos der Kristalle und der verborgenen Strukturen in Tourmalinen machen das Buch auch für mineralogische Laien zur Augenweide.

### Zum Autor

Paul Rustemeyer, geboren 1952, ist promovierter Chemiker und seit seiner Jugend begeisterter Mineraliensammler und passionierter Mineralienfotograf. Er hat seit vielen Jahren Freude daran, mineralogisches Wissen in Vorträgen und Publikationen an Interessierte weiterzugeben. Er befasste sich intensiv mit den vielfältigen Kristallphänomenen häufiger Mineralien. 2003 erschien nach langjähriger privater Forschungsarbeit sein Buch »Faszination Tourmalin«. Seither wird auch seine Ausstellung »Kristallmagie – verborgener Zauber dunkler Tourmaline« in europäischen Naturkundemuseen gezeigt.



Paul Rustemeyer

# Tourmaline

## Fascinating Crystals with Fantastic Inner Worlds

In German and English

272 pp., c. 650 coloured figures, 29.0 x 21.8 cm. Hard cover

ISBN-978-3-89937-194-9

59.80 Euro plus shipping by weight

Tourmaline crystals are not only much sought after gemstones but also are highly interesting as study objects, because on them the formative forces in the mineral kingdom create an impressive richness of shapes and colors. Especially the research of the inner of dark or even black crystals is very exciting. When slices of such crystals are ground thinner, beautiful fine structures appear out of the dark. This is the way in which fantastic and detailed picture worlds have been discovered; they are presented in this book as TourmalineArt and put into a natural scientific framework, but which is generally understandable.

The author has been dealing for more than 20 years with the aesthetics of the color pattern and their mineralogical interpretation; he put together the very best and most interesting of thousands of crystals in this book. The fantastic photos of the hidden structures within tourmalines make this book a feast for the eyes also for the lay public.

### The Author

Paul Rustemeyer, born in 1952, is chemist. He has enjoyed very much collecting and photographing minerals since his youth. For 40 years he has been passing on mineralogical knowledge in presentations and publications to interested people. He has been working intensively on a multitude of growth phenomena of common minerals. In 2003, his book "Faszination Tourmalin" was published and since then his exhibition "The Enchanting Magic of Dark Tourmaline Crystals" has been shown in many European natural history museums.